

Принято:
педагогический совет
МБДОУ №40 «Снегурочка»
протокол № 1 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 01.08.2022 № ДС26-11-153/2
Заведующий МБДОУ №40 «Снегурочка»

Подписано электронной подписью
Сертификат:
64418C7A821DC2732B0EC3072CCB4C5B8876354B
Владелец:
Белик Яна Николаевна
Действителен: 22.11.2021 с по 22.02.2023

**ОСНОВНАЯ Образовательная программа
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 40 «Снегурочка»**

Воспитатели: Панова И.Н

г.Сургут 2022г.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1. 1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы.	6
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	9
2.1. Описание образовательной деятельности по рабочей программе	9
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.....	9
2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы.....	11
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	13
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	13
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.	14
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	21
3.1. Описание материально-технического обеспечения ООП ДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООП ДО ДОУ.....	21
3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы.	26
3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе	29
3.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий	38
ПРИЛОЖЕНИЕ	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. 1. Пояснительная записка

Рабочая программа (РП) группы среднего дошкольного возраста (2-3 лет) «Пчёлка» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 40 «Снегурочка» определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе, обеспечивает развитие личности детей раннего возраста в различных видах деятельности и общения, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и созданных условий (психолого-педагогических, материально-технических и др.).

Рабочая программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть ООПДО и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Декларацией прав ребенка ООН (1959);
- Конвенцией ООН о правах ребенка (1989);
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).

Цели и задачи реализации рабочей программы.

Цели: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа направлена на решение следующих задач, определенных ФГОС ДО:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Подходы к формированию рабочей программы.

Обязательная часть программы разработана с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, построена с учетом принципов примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой.

Перечень образовательных программ (образовательных технологий), используемых при разработке основной части и формируемой части образовательной программы дошкольного образования Учреждения.

Основные положения программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

Цель – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание – художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Идет комплектование группы. Индивидуальные особенности контингента будут прописаны после проведения психолого-педагогического обследования.

Характеристика особенностей воспитанников группы

Параметры		количество детей
Дети-инвалиды		
ОВЗ (с заключением ТПМПК)		
Речевые нарушения	ОНР	
	ФФНР	
	НПОЗ	
	ЗРР	
Группы здоровья	I	
	II	
	III	
	IV	
Учет по состоянию здоровья	ЧБД*	
	ПВС*	
	Нарушение осанки	
	Пищевые аллергии	
Адаптация	Вновь прибывшие дети	
	С легкой степенью	
	Средней степенью	
	Тяжелой степенью	
Другое		

Социальный паспорт семей

	Полная семья	Неполная семья	Количество детей в семье				Семьи участников ВБД	Опекуны	Дети-мигранты	Тяжелая жизненная ситуация
			1	2	3	4 и более				
Количество										

Нормативные возрастные особенности развития воспитанников

Ранний возраст (от 2 лет до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные нормативные характеристики особенностей развития воспитанников представлены в подразделе 1.1. ООПДО ДОУ <http://ds26.detkin-club.ru/about/124505>

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы.

Критерии достижения целевых ориентиров в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами,	1. Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. 2. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)

стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.	3. Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в литературно-художественных произведениях и кукольных спектаклях. 4. Адекватно эмоционально реагирует на произведения изобразительно искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы (растения, животные) 5. Адекватно эмоционально реагирует на доступные возрасту муз. произведения, различает веселые и грустные
Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.	1. Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. 2. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. 3. Ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. 4. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице. 5. Соблюдает элементарные правила вежливости. 6. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений. 7. Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине). 8. Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата. 9. Устанавливает связь между словом и свойством предмета.
Ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.	1. Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. 2. Начинает задавать вопросы сам. 2. Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. 3. Поддерживает диалог со взрослым, обращается с речью к сверстнику.
Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.	1. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. 2. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми в разных видах деятельности. 3. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым.
Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.	1. Откликается на предложение общения. 2. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов с детьми в различных видах деятельности.

	3. Принимает активное участие во всех видах игр. 4. Устанавливает положительные отношения с некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм. 5. Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, умеет согласовывать
Ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.	1. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. 2. Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу. 3. Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию со звуками. 4. Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства.
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	1. Владеет основными движениями. 2. Обладает соответствующей возрасту работоспособностью, имеет хороший сон и аппетит. 3. Владеет доступными навыками самообслуживания. 4. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. 5. Активен в организации собственной двигательной деятельности и других детей, подвижных игр.

**Планируемые результаты освоения воспитанниками технологии художественного воспитания, обучения и развития детей
«Цветные ладошки» И.А.Лыковой.**

- Ребёнок способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа, фантазии, движения и т.д., которые отличаются оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью;
- Для ребёнка характерна активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, способность к формулировке вопросов и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности;
- Ребёнок имеет стойкую мотивацию для достижения цели;
- Процесс создания ребёнком продукта носит творческий поисковый характер, он ищет разные способы решения одной и той же задачи.
- В рисовании педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:
 - замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;
 - учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);

- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими;
- воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;
- начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно);
- в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

2.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности по рабочей программе

Конкретное описание образовательной деятельности представлено в подразделе 2.1. ООП ДО ДОУ. <http://ds26.detkin-club.ru/about/124505>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Образовательный процесс в группе подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Конкретное описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов, представлено в подразделе 2.2. ООП ДО ДОУ. <http://ds26.detkin-club.ru/about/124505>, в подразделе 2.1 РП воспитания.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов.

Формы работы по образовательным областям с детьми группы «пчёлка» (средний возраст)

Направления развития и образования детей	Младший дошкольный возраст	
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения	Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение	Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство Проектная деятельность Рассматривание
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) Интегративная деятельность	Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра	Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация
Художественное – эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание, соответствующей возрасту музыки	Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение

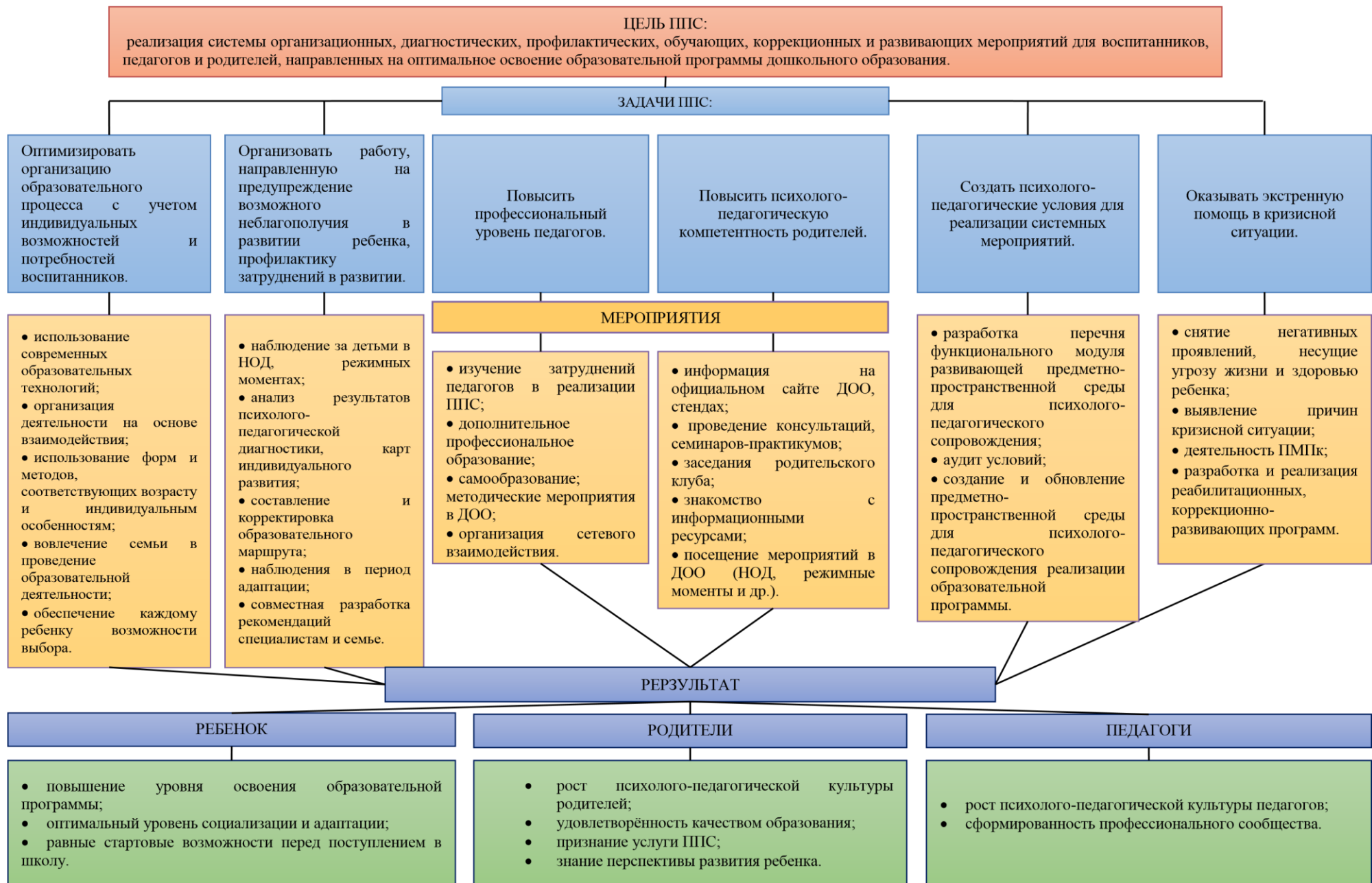
Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, иллюстрированных пособий: плакатов, картин.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды- драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Приучение; Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Проблемная ситуация	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы.

Освоение ООП ДО детьми с ОВЗ и/или инвалидностью осуществляется по адаптированным образовательным программам (АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника с ОВЗ и/или инвалидностью .

Модель психолого-педагогического сопровождения реализации Программы



2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДОУ, представлено в подразделе 2.4. ООП ДО ДОУ

<http://ds26.detkin-club.ru/about/124505>

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы с учетом возрастных особенностей воспитанников представлено в подразделе 2.5. ООП ДО ДОУ <http://ds26.detkin-club.ru/about/124505>

Способы и направления поддержки детской инициативы с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 2-3 лет является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки инициативы каждого ребенка необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы МБДОУ №40 «Снегурочка» является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Сроки	Форма мероприятия	Отметка о выполнении
Сентябрь	1.Активные формы: - групповое родительское собрание «Давайте познакомимся» - тематические консультации «В детский сад без слез» - фото-выставка «До свидания лето!»	
	2. Наглядно – информационные формы: - консультации: «Как научить ребенка одеваться самостоятельно»; «Адаптация к детскому саду», «Что должен уметь ребенок 2 лет, поступающий в детский сад», «Одежда детей в группе и на улице» - папка-передвижка «Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста» - памятки «Адаптация ребенка к условиям ДОУ», «Секрет хорошего аппетита» - наглядная информация «Осторожно, грипп!»	
	3. Информационно – аналитические формы: - анкетирование «Давайте познакомимся!» - оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня	
	4. Содружество: - участие родителей в мероприятие ко Дню Знаний - участие родителей в творческой мастерской «Осенний марафон» - выставка поделок из природного материала	
	5.Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей	
Октябрь	1.Активные формы: -- акция по сбору корма «Помоги нашим меньшим братьям» - познавательная гостиная к день народного единства «Мы такие разные»	
	2. Наглядно – информационные формы: -консультации: «Как научить ребенка одеваться самостоятельно», «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста»	
	3.Информационно – аналитические формы: - индивидуальные консультации по запросу - рекомендации родителям по воспитанию навыков безопасного поведения у детей	

	- ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях 4. Содружество: - участие в благотворительной акции по сбору корма «Помоги нашим меньшим братьям» - Лэпбук ««Мой Сургут» - оформление выставки поделок «Витаминная корзинка - конкурс рисунков «Шахматное королевство» 5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей	
Ноябрь	1. Активные формы: - творческая мастерская Лэпбук «Растения и животные жарких стран» - конкурс «Должны смеяться дети» 2. Наглядно – информационные формы: - папки – передвижки: «Бережем свое здоровье или соблюдаем режим» - памятка «как избежать травм во время занятий физической культуры» - консультации «Режим дня в жизни ребенка» 3. Информационно – аналитические формы: - индивидуальные консультации по запросу - рекомендации родителям по воспитанию навыков безопасного поведения у детей - беседа «О необходимости регулярно посещать детский сад» 4. Содружество: - фотовыставка «Мамочка любимая» - праздник «День народного единства» - участие в конкурсе «Лучший домик для птиц» 5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей	
Декабрь	1. Активные формы: - родительское собрание - мастер-класс «Новогодняя игрушка» 2. Наглядно – информационные формы: - папки – передвижки: «Взаимная забота и помощь в семье» 3. Информационно – аналитические формы: - беседа с родителями «Гигиенические требования к детской одежде и обуви» - индивидуальные консультации по запросу; - рекомендации родителям по воспитанию навыков безопасного поведения у детей 4. Содружество: - новогодний утренник (подготовка атрибутов, костюмов, разучивание стихов и т.д.) - оформление группы	

	- выставка «Новогодняя поделка» - участие в краткосрочном проекте «Декоративно-прикладное искусство»	
	5.Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей	
Январь	1.Активные формы: - «Родительская почта» - тетрадь отзывов и предложений - презентация «Что такое Рождество?» Рождественские святцы!	
	2. Наглядно – информационные формы: - папки – передвижки: «Как научить ребенка самостоятельно одеваться» - консультации «Игротерапия для детей», «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей» - рекомендация «Игрушка надёжный помощник в воспитании малыша» - показ выполнения артикуляционной гимнастики. - провести беседу на тему: «Уважение к старшим» - памятка для родителей по правилам дорожного движения	
	3. Информационно – аналитические формы: - индивидуальные консультации по запросу - рекомендации родителям по воспитанию навыков безопасного поведения у детей	
	4.Содружество: - конкурс творческих работ «Символ года» - онлайн конкурсы - акция «Птичья столовая»	
	5.Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей	
Февраль	1.Активные формы: - акция «Сладкое письмо солдату» - ярмарка добрых дел	
	2. Наглядно – информационные формы: - папки – передвижки: «Правила поведения за столом» - консультация «Пожарная безопасность» - оформить праздничное поздравление к празднику пап. - беседа с родителями на тему «Детское хочу и родительское снисхождение»	
	3. Информационно – аналитические формы: - индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?» - рекомендации родителям по воспитанию навыков безопасного поведения у детей - беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться»	
	4. Содружество: - участие в краткосрочном проекте «Волшебный мир-шахматы»	

	- выставка детских рисунков «Наша дружная семья» - выставка групповых газет «Папа и я!»	
	5.Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей	
Март	1.Активные формы: - творческий конкурс «Парад шляп» - праздник «8 марта – женский день»	
	2. Наглядно – информационные формы: - папки – передвижки: «Взаимная забота и помощь в семье» - консультация «Если ребенок упрямится», «Растим детей здоровыми» - памятка «Материнские заповеди» - оформление родительского уголка на весеннюю тему	
	Информационно – аналитические формы: - индивидуальные консультации по запросу - рекомендации родителям по воспитанию навыков безопасного поведения у детей - беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе»	
	4. Содружество: - краткосрочный проект «Звенит капель в весенний день» - фотовыставка «Все дело в шляпе» - творческий конкурс «Театральный калейдоскоп» - привлечение родителей к подготовке праздника к 8 марта	
	4.Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей	
Апрель	1. Активные формы: - спортивная эстафета «Быстрее, выше, сильнее!» - рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми	
	2.Наглядно – информационные формы: - папки – передвижки: «Живые витамины» - инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице» - консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье», «Как одеть ребенка весной» - памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной» - наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне»	
	3. Информационно – аналитические формы: - индивидуальные консультации по запросу - рекомендации родителям по воспитанию навыков безопасного поведения у детей - беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности - беседа на тему: «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»	

	4.Содружество: - участие в спортивной эстафете «Быстрее, выше, сильнее!» - виртуальная экскурсия в планетарий - участие родителей в создании развивающей среды - краткосрочный проект «Улица, дорога, светофор!»	
	5.Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей	
Май	1.Активные формы: - родительское собрание «Итоги уходящего года» - проект «Спасибо за победу!»	
	2. Наглядно – информационные формы: - папки – передвижки: «День победы» - консультации «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни» - фотовыставка «Мой дед – фронтовик» - консультирование родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций	
	3. Информационно – аналитические формы: - опрос «Кто был на войне из родственников» - индивидуальные консультации по запросу - беседа «Наказывая, подумай – Зачем?» - беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др - беседа с родителями об активном отдыхе детей в летне-оздоровительный период - беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни - рекомендации родителям по воспитанию навыков безопасного поведения у детей	
	4. Содружество: - краткосрочный проект «Спасибо за победу!» - оформление бессмертного полка в приемной группы - выставка рисунков «Здравствуй, лето!»	
	5.Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей	
Июнь	1.Активные формы: - памятки «Безопасное лето» - квест – игра «Здравствуй, лето!»	
	2. Наглядно – информационные формы: - папки – передвижки «О лете» - консультация «Безопасность детей – забота взрослых», «Подвижные игры на прогулке» - информация на стенде здоровья «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» - папка–раскладушка: «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей»	

	3. Информационно – аналитические формы: -беседы «Как не получить солнечный удар», «Солнце хорошо, но в меру»	
	4. Содружество: - оформление группы, прогулочной площадки к лету (совместная посадка саженцев) - совместный праздник «День мыльных пузырей» - участие в квест – игре «Здравствуй, лето!» - конкурс рисунков «Безопасный маршрут» - привлечение родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т. д.)	
	5.Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей	
Июль	1. Активные формы: - мастер – класс «Бабочки из макарон» - спортивная эстафета «Вот оно какое наше лето»	
	2. Наглядно – информационные формы: - консультации «Правила дорожного движения. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя», «Капризный ребенок». - папка – передвижка: «Летние забавы: мелками на асфальте»	
	3.Информационно – аналитические формы: - индивидуальные консультации по запросу - рекомендации родителям по воспитанию навыков безопасного поведения у детей	
	4. Содружество: - участие в мастер – классе «Бабочки из макарон» - участие в спортивной эстафете «Вот оно, какое наше лето»	
	5.Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей	
Август	1.Активные формы: - памятка: «Ходить босиком полезно!»	
	2. Наглядно – информационные формы: - папки – передвижки «Энтеровирусная инфекция», «Игры, которые лечат» - консультация «Если ребенка ужалила пчела»	
	3.Информационно – аналитические формы: - индивидуальные консультации по запросу - рекомендации родителям по воспитанию навыков безопасного поведения у детей	
	4. Содружество: - фотовыставка «Вот и лето прошло» - мастер – класс «Поделки из бумаги»	
	5.Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей	

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.6. ООП ДО ДОУ. <http://ds26.detkin-club.ru/about/124505>

Способы и направления поддержки детской инициативы, с учетом специфики потребностей и образовательных инициатив семей воспитанников группы.

Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Содержание направлений работы
Физическое развитие	Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Совместное проведение с родителями мероприятий спортивной направленности.
	Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять, и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
Познавательное развитие	Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
	Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к памятным местам, местам отдыха. Привлекать родителей к совместной с детьми проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы.

Социально-коммуникативное развитие	Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
Речевое развитие	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми.
	Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
Художественно-эстетическое развитие	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в МБДОУ и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества.
	Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Описание материально-технического обеспечения ООП ДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООП ДО ДОУ.

Описание средств обучения по ООП ДО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом и утверждаемом приказом заведующего.

Оснащенность образовательных помещений группы (в т.ч. ее прогулочного участка) развивающей предметно-пространственной средой.

Для организации образовательной деятельности группа оснащена необходимым игровым, техническим оборудованием, методическим материалом и средствами обучения.

Обеспеченность техническими средствами

№	Наименование оборудования	Количество
1	Мультимедийная система	0
2	Музыкальный центр	1
3	Ноутбук	1

4	Интерактивная панель	1
5	Микрофон	0
6	Интерактивный стол для детей.	1

Обеспеченность игровым оборудованием.

В группе имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития и развития тонкой моторики рук, игры и оборудование для развития основных движений и т. д.

Перечень компонентов развивающей предметно-пространственной среды для группы раннего возраста (2-3 лет)		
№	Наименование оборудования	Количество
1	Автомобили (крупного размера)	6
2	Автомобили (различной тематики, мелкого размера)	25
3	Бизиборд	7
4	Коляска прогулочная (среднего размера)	4
5	Куклы (среднего размера)	6
6	Кукольная кровать	1
7	Модуль-основа для игры «Кухня»	2
8	Модуль-основа для игры – Поликлиника	2
9	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	2
10	Набор «Мастерская»	1
11	Набор столовой посуды для игры с куклой	5
12	Набор чайной посуды	4
13	Набор продуктов для магазина	9
14	Набор медицинских принадлежностей	2
15	Набор муляжей овощей и фруктов	12
16	Телефон игровой	2
17	Чековая касса игровая	2
Учебно-методическое оборудование для познавательного развития дошкольников		
№	Наименование оборудования	Количество
1	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	7
2	Весы детские	2

3	Домино логическое с разной тематикой	3
4	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	3
5	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	9
6	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	3
7	Набор пазлов – комплект	5
8	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
9	Лото с разной тематикой – комплект	7
10	Магнитная доска настенная	1
11	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	8
12	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
13	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	12
14	Набор игрушек для игры с песком	25
15	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект	1
16	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	2
17	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
18	Парные картинки типа «лото» (из 2– 3 частей) различной тематики – комплект	2
19	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	1
20	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	15
21	Набор муляжей овощей и фруктов	2
22	Набор кубиков среднего размера	1
23	Конструктор магнитный – комплект	1
24	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1
25	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	2
27	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1
Учебно-методическое оборудование для речевого развития дошкольников		
№	Наименование оборудования	Количество
1	Набор картинок и пособий для развития речи	6
Учебно-методическое оборудование для социально-коммуникативного развития дошкольников		
№	Наименование оборудования	Количество
1	Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект	2
2	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	3
3	Набор фигурок людей разных профессий	1
4	Приборы домашнего обихода – комплект	1
Учебно-методическое оборудование для художественно-эстетического развития дошкольников		
№	Наименование оборудования	Количество

1	Барабан с палочками	2
2	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	2
3	Бубен большой	1
4	Бубен маленький	1
5	Бубен средний	1
6	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	3
7	Дудочка	2
8	Кастаньеты с ручкой	1
9	Кастаньеты деревянные	2
10	Маракасы	2
11	Металлофон – альт диатонический	2
12	Музыкальные колокольчики (набор)	2
13	Свистулька	1
14	Флажки разноцветные	20
15	Перчаточные куклы, комплект	1
16	Набор печаток	1

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная Область	Разделы	Методические материалы
Физическое развитие	Физическая культура	Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду» - М.: Мозаика – Синтез 2006 год. Пензулаева Л.И. « Физкультурные занятия в детском саду»
	Здоровье	Голубева Л.Г. «Гимнастика и массаж для самых маленьких» (от рождения до 3 лет) М: Мозаика - Синтез 2007 г. Галанов А.С. «Игры, которые лечат» М : творческий центр « Сфера» 2003 г. Рунова М.А. «Движение день за днём» Линка – Пресс Москва 2007 г. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»Мозаика-Синтез 2009-2010г.
Социально-коммуникативное развитие		Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» -методическое пособие. Мозаика-Синтез 2011г. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и

		методические рекомендации. 2-е изд., испр. и доп..-М.: Синтез, 2008. Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. 2-е изд., испр. и доп.- М.: - Синтез, 2008.
	Игровая деятельность	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
	Труд	Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» - методическое пособие. Мозаика-Синтез 2007-2010г
	Безопасность	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» - метод.пособие Мозаика-Синтез 2012
Речевое развитие	Развитие речи	Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп.– М.: Мозаика-Синтез, 2008.
	Чтение художественной литературы	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.Мозаика-Синтез, 2008. Книга для чтения в детском саду и дома: 2 – 4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011.
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – 2-е издание, испр. и доп. – М.; Мозаика-Синтез, 2008. Баранова Е.В., Савельева От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Учебно-методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

	Музыка	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
--	--------	---

Оснащенность участка группы.

Участок группы	Основное предназначение	Оснащение	
	Прогулка, которая включает в себя следующую структуру: наблюдения; игровая деятельность; самостоятельная двигательная деятельность, трудовая деятельность; индивидуальная работа с детьми по образовательным областям.	Наименование оборудования	Количество
		Дом игровой пластмассовый	1
		Прогулочная веранда	1
		Песочница	1
		Скамейка	1

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной средой образовательных помещений группы (в т.ч. ее прогулочного участка), в контексте требований п. 3.3. ФГОС ДО. <http://ds26.detkin-club.ru/about/124505>

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

Пространство группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет им выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

Характеристики развивающей предметно-пространственной среды группы

Характеристики развивающей предметно-пространственной среды	Содержание
Насыщенность среды соответствует: - возрастным возможностям детей; - содержанию программы.	Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей
Трансформируемость пространства	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации в соответствии с комплексно-тематическим планированием, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность материалов	Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.; - наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности
Вариативность	Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Доступность	Доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и для детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасность	Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Центры (уголки) развития группы

Название	Цель	Содержание
Физкультурный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, закаливания (дорожка закаливания, обручи, вертушки для дыхательной гимнастики, дорожки здоровья); Для прыжков (скакалки); Для катания, бросания, ловли (игра поймай зайца, мячи разных размеров, кольцоброс); Атрибуты к подвижным и спортивным играм (маски животных, разноцветные кубики)
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Литература природоведческого содержания, набор картинок (по временам года), аудиозапись со звуками природы: пение птиц, звуки леса, шуршание листвы, стрекот кузнечиков, звуки водопада, плеск волн и т.д.; Обучающие и дидактические игры по экологии (времена года, мир животных, каким бывает день, животные леса и т. д); Инвентарь для трудовой деятельности (грабельки, лопатки, лейки); Природный и бросовый материал.
Уголок развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию (шнуровка «Ботинок», «Домашние животные», пирамидка деревянная, мозаики, вкладыши); Дидактические игры (пазлы, «Органы чувств», «Времена года», «Кто где живет», лабиринт «Логический», «Транспорт», «Правила ПДД», вкладыши «Геометрические фигуры», Лото «Животный мир», Лото «Растительный мир», «Собери картинку», «Сосчитай сколько», «С какой ветки детки»);
Строительная мастерская	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал, строительные кубики деревянные «Город», пластмассовое ЛЕГО разного размера цвета; Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями); Транспортные игрушки (машинки); Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП «Дорожные знаки», «Учим дорожные знаки», «Безопасность на дороге, «Я и улица», деревянные игры по ПДД; ОБЖ. д/и «Как избежать неприятностей», «Не играй с огнем», «Осторожность»; Макеты перекрестков, районов города; Дорожные знаки; Литература о правилах дорожного движения
Краеведческий	Расширение	Образцы русских и хантыйских костюмов;

уголок	краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Уголок народов Севера; Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. (по ИКТ); Предметы народно - прикладного искусства (по ИКТ); Предметы русского и хантыйского быта (деревянный дом с домашней утварью)
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, сказки Пушкина, русские народные сказки, рассказы Носова и т.п., сборник стихов Маршака, Чуковского; Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой (по ИКТ)
Театрализованн ый уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы; Элементы костюмов, маски; Различные виды театров: кукольный театр, пальчиковый театр, настольный театр, теневой театр, плоскостной театр, магнитный театр
Творческая мастерская	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); Наличие цветной бумаги и картона; Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; Место для сменных выставок произведений изоискусства; Альбомы – раскраски; Предметы народно – прикладного искусства (по ИКТ)
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты (пианино, гармонь, дудки, саксофон, маракасы, детский металлофон, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка и т.д.); Магнитофон, сборник песен Шаинского, детские песни из мультфильмов, релаксация для детей, портреты композиторов; Звучащие игрушки заместители; Записи музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя)

3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе. РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

Содержание деятельности	Ранний возраст (2-3 лет)
-------------------------	-----------------------------

Прием, утренний фильтр, самостоятельная игровая деятельность	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика.	8.00- 8.05
Подготовка к завтраку.	8.05- 8.15
Завтрак.	8.15- 8.40
Подготовка к занятию	8.40-9.00
Занятия в соответствии с расписанием	9.00-09.10
Второй завтрак	9.30-09.40
Игры. Подготовка к прогулке.	9.40-09.50
Прогулка	9.50-11.30
Возвращение с прогулки. КГН	11.30-11.40
Обед.	11.40 -12.10
Дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.10-15.25
Подготовка к полднику. Полдник	15.25-15.40
Занятия в соответствии с расписанием	15.40-16.10
Совместная деятельность воспитателя с детьми, индив.работа, самостоятельная деятельность	16.10-15.50
Подготовка к ужину.	16.50-17.00
Ужин.	17.00-17.25
Игры, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа	17.25-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.40-19.00

РЕЖИМ ДНЯ (теплый период)

Содержание деятельности	Ранний возраст (2-3 лет)
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, Завтрак	8.00-8.20
Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность (на участке)	9.00-9.30
Прогулка, беседы, игры, КГН, наблюдения, труд, индивидуальная работа, II завтрак.	9.30-11.00

Возвращение с прогулки, игры.	11.00-11.25
Подготовка к обеду, обед	11.25-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем детей, закаливающие процедуры. Полдник.	15.00-15.35
Подготовка к прогулке, прогулка, НОД, игры, самостоятельная деятельность.	15.35-17.00
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Прогулка, игры, уход детей домой	17.30-19.00

Расписание непрерывной образовательной деятельности группы «Пчёлка» на 2022 – 2023 учебный год

Дни недели					Количество НОД				Образовательная нагрузка	Количество НОД
					1 пол. дня/мин.	2 пол. дня/мин.	По ООПДО	По ДОПр	Факт/минут	По СанПиН/минут
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница						
09.20-09.30 1. Музыка (Н.М.) 15.40-15.50 16.00-16.10 2. Ознакомление с окружающим и предметным миром	09.40-09.50/10.00-10.10 1. физическая культура) 15.40-15.50 16.00-16.10 2. Лепка	09.00-09.10 1. Музыка (Н.М.) 15.40-15.50 16.00-16.10 2. Развитие речи	09.40-09.50/10.00-10.10 1. физическая культура) 15.40-15.50 16.00-16.10 2. (Рисование)	09.40-09.50/10.00-10.10 1. физическая культура) 15.40-15.50 16.00-16.10 2. Развитие речи	5/50	5/50	10	-	10/100	10/100

Расписание непрерывной образовательной деятельности группы «Пчелка» на летний период 2023 года

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество НОД			Общая длительно сть НОД
					Общее количе ство	I поло вина дня	II поло вина дня	
1. 16.15-16.25 музыкальная деятельность	1.15.20-15.30/ 15.40-15.50 физическая культура	1.16.40-16.50/ 17.00-17.10 физическая культура	15.20-15.30/ 15.40-15.50 физическая культура	16.15-16.25 музыкальная деятельность	5	0	5	50 мин

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми раннего возраста (2-3 года)

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	I неделя	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!
	II неделя	Я и моя семья
	III неделя	Осень
	IV и V недели	Мониторинг
Октябрь	I и II недели	Что нам осень подарила: овощи и фрукты
	III неделя	Мой дом
	IV неделя	ЗОЖ
	V неделя	ОБЖ (дорожная безопасность)
Ноябрь	I неделя	Домашние животные
	II неделя	Мой дом
	III неделя	Дикие животные
	IV неделя	Зима
Декабрь	I неделя	Зимние забавы
	II неделя	Зимняя одежда
	III неделя	Зима в лесу
	IV неделя	Зима
	V неделя	Новый год

Январь	III неделя	Прощание с ёлочкой
	IV неделя	Народная игрушка
	V неделя	Транспорт
Февраль	I неделя	ПДД
	II неделя	Мой город
	III неделя	Наши дедушки и папы
	IV неделя	Комнатные растения
Март	I неделя	Моя семья
	II неделя	Домашние животные
	III неделя	Птицы
	IV неделя	Мой дом
	V неделя	Дни здоровья
Апрель	I неделя	Мой дом. Предметы домашнего обихода
	II неделя	Дикие животные весной
	III неделя	Весна
	IV и V недели	Мониторинг
Май	I неделя	Весна
	II неделя	Выращивание рассады
	III и IV недели	Лето

Образовательный (учебный) план группы «Пчёлка» на 2022-2023 учебный период

Возрастные категории групп Учебный период	Группа раннего возраста		Группа младшего дошкольного возраста		Группа среднего дошкольного возраста		Группа старшего дошкольного возраста			
	от 2 до 3 лет		от 3 до 4 лет		от 4 до 5 лет		от 5 до 6 лет		от 6 до 7 лет	
	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год
Обязательная часть ООПДО										
Образовательная область Наименование НОД										
Физическое развитие										
Физическая культура	3	108	2	72	2	72	2	72	2	72
Плавание	-	-	1	36	1	36	1	36	1	36
Познавательное развитие										
ФЭМП	-	-	1	36	1	36	1	36	2	72
Ознакомление с окружающим миром	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
Речевое развитие										
Развитие речи	2	72	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	1	36	1	36
Художественная литература	-	-	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36
Художественно-эстетическое развитие										
Рисование	1	36	0,5	18	0,5	18	1	36	2	72
Лепка	1	36	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36
Аппликация	-	-	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36
Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
Итого	10	360	10	360	10	360	13	468	15	540

Модель организации образовательного процесса в группе раннего возраста (дети с 2 до 3 лет)

Режимный момент	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	день недели/ содержание деятельности				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приход детей. Осмотр (фильтр). Игры.	7.00-8.00 (60 мин О - 40 мин Ф- 20 мин)	Беседа по теме недели Пальчиковые игры Настольно-печатные игры Народные игры	Беседа по теме здоровья Настольно-печатные игры Рассматривание книг, с целью развития и обогащения словаря Народные игры	Беседа по теме недели Пальчиковые игры Словесная игра Дидактические игры по развитию речи	Беседа по ПДД Рассматривание иллюстраций Дидактические игры по развитию речи	Беседа по ОБЖ Разучивание стихотворений Рассматривание репродукций Народные игры
Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	8.00-8.10 (10 мин. О – 05 мин. Ф-05 мин.)	Самостоятельная деятельность детей; взаимодействие с семьей; подвижные игры Утренняя гимнастика				
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.40 (30 мин. О- 15 мин. Ф-15 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы)				
Игры. Самостоятельная деятельность.	8.40-9.00 (20 мин. О-10 мин. Ф-10 мин.)	Подвижные игры Психогимнастика	Словесные игры Ритмическая гимнастика	Игра – импровизация Психогимнастика	Малоподвижные игры Ритмическая гимнастика	Дидактические игры Психогимнастика
		Самостоятельная игровая деятельность Игры. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00- 9.10 (10 мин. О-10 мин.)	НОД согласно расписанию. Физкультурные минутки во время проведения НОД				

Самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак.	9.10-9.30 (20 мин. О-10 мин. Ф-10 мин.)	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках): сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, народные игры				
Подготовка к прогулке	9.30-09.50 (20 мин. О-20 мин.)	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи; ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке ежедневные беседы по формированию нравственных качеств				
Прогулка.	09.50-11.00 (70 мин. О- 40 мин. Ф- 30 мин)	Подвижные игры Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления. Сюжетно-ролевая игра. Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке Индивидуальная работа Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом. Народные игры. Строительные игры				
		Наблюдение за явлениями природы	Наблюдение за явлениями природы. Индивидуальная работа по физическому развитию	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей. Индивидуальная работа по изодетельности	Наблюдение за средствами передвижения Индивидуальная работа по физическому развитию	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	11.00-11.45 (45 мин. О- 30 мин.) Ф- 15 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование потешек, скороговорок)				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 4 часов 50 мин.(290 минут) О- 180 мин., Ф-110 мин.						
Подготовка ко сну. ЧХЛ.	11.45-12.00 (15 мин. О-10 мин. Ф-5 мин.)	Гигиенические процедуры перед дневным сном , релаксирующая гимнастика перед сном, чтение художественной литературы				
Дневной сон	12.00-15.00 (180 мин. О-180 мин.)	Дневной сон				

Постепенный подъем. Воздушные закаливающие и гигиенические процедуры. Полдник.	15.00-15.30 (30 мин. О-15 мин. Ф-15 мин.)	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна с использованием потешек, стихов. Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д)				
НОД. Игры. Досуг. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа.	15.30-16.50 (80 мин. О – 40 мин. Ф – 40 мин.)	НОД согласно расписанию. Физкультурные минутки во время проведения НОД				
		Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Сюжетно – ролевые игры Наблюдение за проведением опытов Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная работа Подвижные игры Слушание музыки	Строительные игры Сюжетно – ролевые игры Игры разных народов	Индивидуальная работа по развитию речи Рассматривание растений в уголке природы Сюжетно – ролевая игра	Развлечение по теме недели Игры разных народов
Подготовка к ужину Ужин	16.50-17.25 35 мин. (О-25 мин. Ф-10 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование стихов, потешек, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи)				
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.25-18.25 (60 минут О-30 минут Ф-30 минут)	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.)				
		Наблюдение за явлениями природы	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей	Наблюдение за явлениями природы	Наблюдение за средствами передвижения	Беседы на тему добро, зло, красота, доброта
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	18.25-19.00 (35 мин. О-15 мин. Ф- 20 мин.)	Строительные игры Народные игры Продуктивная деятельность	Индивидуальная работа Подвижные игры Пальчиковые игры Активные формы взаимодействия с родителями	Строительные игры Разучивание стихов, потешек	Индивидуальная работа по развитию речи Продуктивная деятельность Сюжетно – ролевая игра	Развлечение по теме недели Игры духовно-нравственного содержания. Хороводы.

Время, затраченное на реализацию образовательной программы во вторую половину дня 7 часов 10 мин. (430 минут) О- 305 минут, Ф-125 минут
Время, затраченное на реализацию образовательной программы 12 часов (720 минут) Обязательная часть- 8 часов 05 минут (485 минут) – 67% Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 3 часа 55 минут (235 минут) – 33 %

3.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий

Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ представлено в подразделе 3.4. ООП ДО ДОУ

Развлечения и праздники, планируемые к проведению в группе с детьми и родителями в 2021-2022 учебном году

Развлечения и праздники			
Праздники	День Знаний, Новый год, Мамин праздник, День Защитника Отечества, «Здравствуй, Лето», «День семьи, любви и верности».		
Тематические развлечения	«Зимняя сказка», «Ладушки в гостях у бабушки», «Музыкальные игрушки», «Я и моя семья», «День рождения», «Здравствуй, зимушка зима», «Зима в лесу», «Здравствуй, лето».		
Театрализованные представления	Кукольный театр «Козлик - бубенчик», «На бабушкином дворе», Л.Исаева «Птички», Г.Фрида «Веселый поезд».	«Были-небылицы», Теневой театр «Репка», «Смоляной бочок», «Пых».	Инсценирование сказок, литературных произведений, стихов и других литературных произведений.

**Перспективное планирование (технология «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» ЛЫКОВА И.А.)
в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет) «Пчёлка» на 202—2023 учебный год**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Рисование.			
Месяц	Тема	Цель	Дата реализации
Сентябрь	№ 1 «Веселые картинки» (потешки)	Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю.Васнецова (Сборники русских народных потешек «Радуга-радуга или «Ладушки».) Вызывание интереса к книжной графике. Стр.18	
	№ 2 «Картинки на песке»	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка. Стр. 22	
	№ 3 Красивые листочки»	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений отпечатков. Развитие чувства цвета. Стр.27.	
	№ 4 «Картинки на тесте»	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов , рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста. Стр. 23.	
	№ 5 «Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	Создание коллективной композиции «Листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками . Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. Стр.29	
Октябрь	№ 6 «Веселые игрушки»	Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю. Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных на рисунках. Стр.18.	
	№ 7 «Кисточка танцует»	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе («дирижирование») стр.30.	
	№ 8 «Листочки танцуют»	Освоение техники рисования кисточкой (промыывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма. Стр.31	
	№ 9 «Ветерок, ветерок подуй слегка!»	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой.Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги. Стр. 33.	
Ноябрь	№ 10 «Дождик, чаще,	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи,	

	кап,кап,кап!»	изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. Стр.34.	
	№ 11 «Дождик. Дождик веселей!»	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. Стр.35	
	№ 12 «Вот какие ножки у сороконожки!»	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства формы и ритма. Стр. 39.	
	№ 13 «Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»	Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» – коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию. Стр.41.	
Декабрь	№ 14 «Снежок порхает, кружится»	Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма. Стр.42.	
	№ 15 «Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция)	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по-своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма. Стр.43.	
	№ 16 «Снежок порхает, кружится»	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по-своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма. Стр.43.	
	№ 17 «Праздничная ёлочка» (коллективная композиция)	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».стр.46	
	№ 18 «Праздничная ёлочка»	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».стр.46. Закрепление темы.	
Январь	№ 19 «Вкусные картинки» (рисование в книжках раскрасках)	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия. Стр.51.	
	№ 20 «Колобок покатился по лесной дорожке»	Создание образа колобка из комочка бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объемной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности.стр.52	
	№ 21 «Угощайся зайка»	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика).стр. 55	
	№ 22 «Баранки-калачи»	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке,	

		вести по ворсу, промывать, набирать краску).стр.57	
	№ 23 «Лоскутное одеяло» (коллективная композиция)	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства. Стр.59	
	№ 24 «Постираем» полотенца» (предметно-декоративное).	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке). Стр.60.	
Март	№ 25 «Цветок для мамочки» (Рисование с элементами аппликации)	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков. Стр.63.	
	№ 26 «Вот какие у нас сосульки» (рисование предметное)	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма. Стр.65	
	№ 27 «Неваляшка танцует»	Создание образов знакомых игрушек. Рисование и/или раскрашивание предметов. Состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета. Стр.67	
	№ 28 «Солнышко-колоколнышко»	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия. Стр.69.	
	№ 29. «Ручейки бегут» (коллективная композиция)	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально. Развитие чувства формы и композиции. Стр.70	
Апрель	№ 30 «Вот какие у нас мостики»	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 45 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг к другу. Стр.73	
	№ 31 «Вот какие у нас цыплятки» (рисование по выбору).	Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.стр.75.	
	№ 32 «Вот какие у нас флажки»	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.стр.77	
	№ 33 «Вот какой у нас салют!»	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.стр.79	

Май	№ 34 «Вот какой у нас салют!» (повторение)	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности. Стр.79	
	№35 «Вот какие у нас птички» (отпечатки ладошек)	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.стр.80	
	№36 «Вот какие у нас птички» (отпечатки ладошек). Повторение.	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.стр.80	
Лепка			
Сентябрь	№ 1 «Тили-тили тесто...» (Знакомство с пластилином)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства. Стр.20.	
	№ 2 «Тяп-ляп и готово...» (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с глиной как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста). Стр.21.	
	№ 3 «Картинки на тесте» (лепка и рисование на тесте, экспериментирование)	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов , рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста. Стр. 23.	
	№ 4 «Вкусное печенье» (лепка предметная)	Получение силуэтных изображений из теста : выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.стр.24	
Октябрь	№ 5 «Вкусное печенье» (лепка предметная) повторение.	Получение силуэтных изображений из теста : выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений. Стр.24	
	№ 6 «Падают, падают листья...» (Лепка	Знакомство с пластилином как художественным материалом. Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (желтого, красного цвета)	

	рельефная из пластилина).	и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики. Стр.28.	
	№ 7 «Падают, падают листья...» (Лепка рельефная из пластилина). Повторение.	Знакомство с пластилином как художественным материалом. Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (желтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики. Стр.28.	
	№ 8 «Пушистые тучки» (Лепка модульная)	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону. Стр.36	
Ноябрь	№ 9 «Пушистые тучки» (Лепка модульная) повторение.	Закрепить тему. Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону. Стр.36	
	№ 10 «Вот какие ножки у сороконожки» (коллективная композиция)	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительности образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем. Стр.38.	
	№ 11 «Вот какие ножки у сороконожки» (коллективная композиция) повторение.	Закрепление темы. Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительности образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем. Стр.38.	
	№ 12 «Вот ежик - ни головы, ни ножек!» (Лепка - экспериментирование)	Моделирование образа ежика: дополнение «туловища» - формы выполненной воспитателем, иголками спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Стр.40.	
	№ 13 «Вот ежик - ни головы, ни ножек!» (Лепка - экспериментирование)	Закрепить моделирование образа ежика: дополнение «туловища» - формы выполненной воспитателем, иголками спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Стр.40.	
Декабрь	№ 14 «Вот какая елочка!» (моделирование)	Создание образа елочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом.	
	№ 15 «Вот какая елочка!» (моделирование) Повторение.	Закрепить создание образа елочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом.	
	№ 16 «Вот какая елочка!» (рельефная)	Создание образа елочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина. Стр.45	
	№ 17 «Снеговики играют	Раскатывание комочков пластилина (соленого теста) круговыми движениями	

	в снежки»	ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Стр.48.	
Январь	№ 18 «Вкусное угощение» (лепка из соленого или сдобного теста)	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Стр.50.	
	№ 19 «Вкусное угощение» (лепка из соленого или сдобного теста) повторение.	Лепка угощений для игрушек. Закрепить раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Стр.50.	
	№ 20 «Колобок катиться по дорожке и поет песенку» (лепка с элементами рисования)	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изодетальности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петлящей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности. Стр 52	
	№21 «Угощайся мишка» (лепка предметная) (	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы и мелкой моторики. Стр.54.	
Февраль	№ 22 «Угощайся мишка» (повторение)	Лепка угощений для игрушек: закрепить раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы и мелкой моторики. Стр.54.	
	№ 23 «Бублики-баранки» ((лепка предметная)	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку. Стр.56	
	№ 24 «Бублики-баранки» (повторение)	Лепка баранок: закрепить раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку. Стр.56	
	№ 25 «Вот какие у нас сосульки!» (лепка предметная)	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, легкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Стр.64	
Март	№ 26 «Вот какие у нас сосульки!» (повторение)	Закрепить освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, легкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Стр.64	
	№ 27 «Вот какая у нас неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части. Стр.66	
	№ 28 «Солнышко-	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких	

	колоколнышко» (лепка рельефная)	жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия. Стр.68	
Апрель	№ 29 «Вот какой у нас мостик!» (лепка с элементами конструирования)	Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков. Стр.72.	
	№ 30 «Вот какой у нас мостик!» (повторение)	Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек»: закрепить раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков. Стр.72.	
	№31 «Птенчик в гнездышке» (лепка сюжетная)	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). Стр.73	
	№ 32 «Птенчик в гнездышке» (повторение)	Моделирование гнездышка: закрепить раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). Стр.73	
	№ 33 «Вот какой у нас салют!»	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приемов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности. Стр.78	
Май	№ 34 «Вот какой у нас салют!» (повторение)	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приемов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности. Стр.78	
	№ 35 «Вот какие у нас пальчики!» (лепка из соленого теста или пластилина)	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями - прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей.	
	№ 35 «Вот какие у нас пальчики!» (повторение)	Моделирование персонажей для пальчикового театра: закрепить раскатывание шара (головы), дополнение деталями - прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей.	

Перспективное планирование ознакомление с окружающим.

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	Солнечные зайчики	Показать детям как появляются «солнечные зайчики» на стене, мебели и т.д.; вызвать радость у детей, рассказать, что для игр с «зайчиками» необходимы: зеркальце и солнышко.
	Поиграем с солнышком	определить, какие предметы нагреваются лучше (светлые или темные), где это происходит быстрее (на солнышке или в тени).
	Сыпем- лепим (игры с песком)	Познакомить со свойствами сухого и влажного песка
	Плавает- тонет (игры с водой)	Познакомить, что одни предметы бывают легкие (не тонут в воде, плавают), а другие тяжелые (тонут)
	Попробуем на вкус (игры с овощами и фруктами)	Познакомить с внешним видом овощей и фруктов, учить их различать по форме, цвету, величине и вкусу.
	Игры с веерами и султанчиками	Познакомить со свойствами воздуха- движется. Движение воздуха- это ветер
Октябрь	Узнаем, какая вода («Мутная водица», «Налил-вылил», «сладкая водица»)	Познакомить со свойствами воды: прозрачная, без вкуса, без запаха, текучая
	Поиграем с ветерком	Учить умению обнаруживать движение воздуха
	Тяжёлый- лёгкий	Учить определять предметы по весу
	Поиграем с песком	Закрепить знания о свойствах песка (лепится, сыпется)
	Поиграем с листочками	Учить различать листочки по форме, цвету, величине. Слушать, как сухие листочки шуршат под ногами.
Месяц	Тема	Задачи
Ноябрь	Разноцветная водица	Закрепить свойство воды «прозрачная» и как воду можно окрасить в разные цвета
	Катится- не катится	Знакомить с формами, у которых есть уголки и у которых их нет (кубики, кирпичики, шары, мячи)
	Горячо- холодно	Учить определять температуру веществ и предметов
	Чудесный мешочек	Учить определять на ощупь твёрдый предмет и мягкий предмет, называть качество
	Водичка- водичка	Закрепить свойства воды (прозрачная, льётся, без вкуса и запаха)
Декабрь	Снег, какой он?	Познакомить со свойствами снега- холодный, белый, сыпется
	Снеговик в гостях у детей	Формировать простейшие представления о свойстве снега- тает в тепле и превращается в воду
	Лепим из снега	Формировать представление о свойстве снега- лепится
	Поплывёт или утонет	Развитие наблюдательности, знаний о лёгких и тяжелых предметах
	Разные ножки топают по снежной дорожке	Научить получать чёткие следы на снегу
	Буря в стакане	Знакомство со свойством воздуха
	Помощница вода	Дать знание о том, что с помощью воды можно убрать пятна на

<i>Январь</i>		столе
	Считалочка- купалочка	Закрепить знание о свойстве воды- водой можно мыть, она льётся
	Снег, какой он?	Продолжать знакомить со свойствами снега
	Как воду превратить в лёд	Познакомить со свойством воды: замерзает при низкой температуре и превращается в твёрдое вещество- лёд
	Превращение льда в воду	В тепле лёд тает и превращается в воду. Лёд- это твёрдая вода, которая замёрзла в холоде
<i>Февраль</i>	Изготовление цветных льдинок	Знакомство со свойствами воды
	Переливалочка	Закрепить свойства воды: льётся
	Волшебный магнитик	Выяснить способность предмета притягивать некоторые предметы
	Угадай, что звучит	Учить определять и различать шумовые звуки, развивать органы чувств
Месяц	Тема	Задачи
	Снег, какой он?	Продолжать знакомить со свойствами снега
<i>Март</i>	Бумага, её качества и свойства	Познакомить со свойствами бумаги: рвётся, мнётся, режется ,в воде промокает
	Выращиваем лук	Посадить лук в воду, наблюдение как появляются корешки и перышки лука- вода нужна для роста растения
	Плавает - тонет	учить детей определять легкие и тяжелые предметы (одни остаются на поверхности воды, другие тонут)
	Вода может литься, а может брызгать	Знакомство детей с некоторыми свойствами воды
<i>Апрель</i>	Солнечные зайчики	Дать представление о том, что «солнечный зайчик»- это луч солнечного света, отраженного от зеркальной поверхности.
	Веточка берёзы	Наблюдение за появлением листочков на веточке, закрепить знание о том, что для роста растений нужна вода и свет
	Что в пакете	Познакомить детей с тем, что мы дышим воздухом, он есть в нас и вокруг нас
	Чудесный мешочек (твердый- мягкий)	Учить определять на ощупь твёрдый предмет и мягкий предмет, называть качество
<i>Май</i>	Поиграем с солнышком	определить, какие предметы нагреваются лучше (светлые или темные), где это происходит быстрее (на солнышке или в тени).
	Пирожки для Мишки	Продолжать знакомить со свойствами песка: влажный- лепится, сухой- сыпется
	Мыльные пузыри	Знакомство со свойствами пены, как её получают. Пена воздушная, лёгкая, белая
	Игры с веерами и султанчиками	Знакомство со свойством воздуха- движется. Движение воздуха – это ветер
	Отчего вода имеет вкус	Вода разная по вкусу: солёная, сладкая.

Перспективное планирование образовательной работы по развитию речи

Дата	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Помочь детям запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость. Способствовать развитию памяти, внимания. Вызвать у детей симпатию к сверстникам.
	Стихотворение «Мишка косолапый...»	Знакомить детей со стихотворением, побуждать выполнять движения в соответствии с текстом, повторять слова и строки за воспитателем. Развивать речь, слуховое восприятие, память, эмоциональную сферу детей. Воспитывать доброжелательное отношение к животному.
	«Наши игрушки»	Учить различать и называть игрушки, побуждать совершать действия с игрушками по словесному указанию. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, мышление, активизировать словарный запас. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Сказка «Куручка Ряба»	Знакомить детей со сказкой, вызвать эмоциональный отклик на прочтенное произведение. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие, звукоподражательную речь. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказки, вызвать желание прослушать сказку еще раз.
	«Зайчик»	Учить запоминать небольшие стихотворения, ориентироваться в частях собственного тела. Развивать речевые навыки, мелкую моторику. Воспитывать интерес к художественной литературе и животному миру.
	«Кукла хочет спать»	Учить четкому произношению звука «а» в словах, четко артикулировать звук «у» с различной силой голоса, договаривать слова при повторном прочтении стихотворения. Развивать внимание, умение слушать, память, речь. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Игрушки на картинках	Учить рассматривать картинку, называть изображенные на ней предметы, их качества. Развивать зрительное восприятие, слуховое внимание, речь. Воспитывать бережное отношение к дидактическому материалу.
	Стихотворение А.Барто «Лошадка»	Учить слушать стихотворные произведения и эмоционально откликаться на них, побуждать запоминать стихотворный текст, повторять отдельные слова, строчки. Развивать слуховое восприятие, активизировать речь.

		Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Октябрь	Путешествие по комнате	Приучать участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, выполнять их. Способствовать развитию речи, памяти, внимания. Воспитывать интерес к окружающему предметному миру и коллективной деятельности.
	«Пошел котик на торжок...»	Познакомить детей с содержанием народной песенки, учить слушать и договаривать слова и фразы за воспитателем. Развивать внимание, активизировать коммуникативные навыки. Воспитывать интерес к народным песенкам.
	«Длинноухий зайка»	Дать первоначальное представление о лесе и его обитателе – зайце, знакомить детей с его внешним видом. Обогатить словарный запас словами и словосочетаниями «длинноухий», короткий хвост», «мягкая, пушистая шерстка», развивать речевое дыхание, фонематический слух. Воспитывать интерес к животному.
	Сказка «Репка»	Учить детей следить за развитием действия и воспроизводить порядок действий в сказке с помощью вопросов. Развивать внимание, память, умение действовать по указанию. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.
	«Поезд»	Рассмотреть игрушку поезд, побуждать детей проговаривать слова, обозначающие детали предмета (кабина, труба, колеса и др.), соотносить глаголы с выразительными движениями, закреплять правильное произношение звука «у». Развивать речевое внимание и речевое дыхание. Воспитывать интерес к поездам.
	Потешка «Наши уточки с утра...»	Познакомить детей с потешкой, формировать умение понимать вопросы, вести диалог, учить различать птиц, о которых упоминается в потешке. Развивать внимание, память, речь. Воспитывать интерес к домашним птицам.
	«Медведица с медвежонком»	Рассказать детям о жизни медведицы в лесу, рассмотреть картину «Медведица с медвежонком», сравнить изображение двух животных. Развивать речь, целенаправленное внимание, мышление. Воспитывать любознательность.
	Русская народная потешка «Наша Маша	Знакомить детей с новой потешкой, вызвать эмоциональный отклик, желание передать

	маленька»	содержание в движении, побуждать повторить потешку. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать интерес к фольклору.
	«Куклы обедают»	Познакомить детей с некоторыми овощами и фруктами, активизировать словарь при назывании предметов, включенных в круг действий детей. Способствовать развитию речи, памяти, мышления, внимания. Воспитывать культуру поведения за столом.
Ноябрь	Сказка В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Познакомить детей с содержанием сказки; привлекать к воспроизведению диалогов между щенком и животными. Способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью), совершенствовать память и внимание. Воспитывать интерес к животным и художественной литературе.
	«Лесная поляна»	Познакомить детей с обитателями лесной поляны, учить отвечать на вопросы простыми предложениями. Активизировать словарь по теме, развивать целенаправленное внимание. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.
	Стихотворение Б.Заходера «Ежик»	Учить детей слушать стихотворение, побуждать вступать в диалог с воспитателем. Способствовать развитию слухового восприятия, внимания, речи. Воспитывать интерес к литературе, внимательное отношение к животным.
	«Птичий двор»	Закреплять звукосочетания, имитирующие голоса животных, обогащать знания о домашних птицах. Развивать речевой аппарат, память, слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение к птицам.
	Потешка «Из-за леса, из-за гор едет дедушка Егор»	Знакомить с новым фольклорным жанром – потешками-небыличками, дать детям почувствовать курьезность и юмористичность описываемых ситуаций. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать интерес к произведениям устного народного творчества.
	«В песочнице»	Учить детей понимать, что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. Способствовать активизации речи, развивать целенаправленное внимание. Воспитывать дружественные отношения в коллективе.
	Сказка «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой, помочь понять содержание сказки. Развивать слуховое восприятие, внимание, умение отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к художественной литературе, формировать осторожное

		отношение к незнакомцам.
	«Вышла Маша погулять»	Учить выражать свои мысли простыми предложениями, побуждать детей вступать в диалог с воспитателем. Развивать речь, наблюдательность, память. Воспитывать интерес к окружающей действительности, желание самостоятельно повторить игру-инсценировку.
	«Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Помочь понять, что утреннее расставание переживают все малыш и все мамы, упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). Развивать внимание, речь. Воспитывать самостоятельность.
Декабрь	«Курица с цыплятами»	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию. Развивать зрительное восприятие, речь, целенаправленное внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к домашним птицам.
	Немецкая народная песенка «Три веселых братца»	Познакомить детей с песенкой, формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. Развивать слуховое внимание, речь. Воспитывать интерес к художественной литературе.
	«Зима в лесу»	Формировать у детей представление о зиме, жизнью животных в лесу в холодное время года, ввести в активный словарь слова «дупло», «берлога». Развивать познавательный интерес, речь, память. Воспитывать интерес к жизни животных, вызвать желание помочь им.
	Сказка «Три медведя»	Приучать детей внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения, упражнять в использовании слов «большой – поменьше – маленький» Развивать умение отвечать на вопросы, устойчивое внимание, активизировать словарь. Воспитывать интерес к сказкам.
	«Веселые снежинки»	Закрепить представление о зимних явлениях природы, упражнять в употреблении предлогов. Развивать речь, любознательность, внимание. Воспитывать интерес к природным явлениям.
	Стихи о новогоднем празднике	Учить слушать литературные произведения с показом игрушек и без него, побуждать договаривать слова, фразы. Развивать слуховое и зрительное восприятие, речь.

		Создавать радостное настроение в ожидании праздника.
	«Дед Мороз пришел на елку»	Формировать представление детей о Деде Морозе, побуждать называть предметы, изображенные на картинках. Развивать внимание, умение отвечать на вопросы. Воспитывать доброжелательное отношение к Деду Морозу.
	Рассказ Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше»	Познакомить с рассказом Л.Н.Толстого, учить слушать текст без наглядного сопровождения, задавать вопрос «Что делает?» Развивать внимание, речь, слуховое восприятие. Воспитывать интерес к художественной литературе.
	«Елочка – красавица»	Формировать представление о наступающем празднике, главном символе – елке, упражнять в употреблении предлогов, ввести в активный словарь слова «высоко», «низко». Развивать зрительное восприятие, зоркость, память, активизировать словарный запас. Продолжать формировать устойчивый интерес к предстоящему празднику.
Январь	Стихотворение К.Чуковского «Котауси и Мауси»	Познакомить с содержанием художественного произведения, помочь понять содержание. Развивать устойчивое внимание, речь. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.
	«На горке»	Рассмотреть с детьми картину, побуждать называть действия, изображенные на ней (катается, упал, едет, поднимается...), отвечать простыми предложениями. Развивать речь, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к зимним забавам.
	К.Чуковский «Путаница»	Формировать умение внимательно слушать текст, вызвать эмоциональный отклик на содержание произведения. Развивать слуховое и зрительное восприятие, звукоподражательную речь. Воспитывать интерес к животным.
	«Угадай, кто к нам пришел»	Закреплять знание названий диких животных, формировать четкое произношение звуков <i>м</i> и <i>п</i> в словах. Способствовать развитию речевого дыхания, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.
	Рассказ Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения, учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя. Развивать слуховое восприятие, речь. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
	«Что растет на дереве?»	Учить детей узнавать и называть предметы, нарисованные на картинке, побуждать

		вступать в диалог с воспитателем. Развивать память, мышление, речь. Воспитывать интерес к окружающей действительности.
Февраль	Стихотворение С.Капутикян «Маша обедает»	Знакомить детей с произведением, формировать умение воспринимать содержание без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы. Развивать звукоподражательную речь, память. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.
	«Как дети снеговика лепили»	Рассмотреть с детьми картину, учить отвечать на вопросы по ее содержанию. Развивать наблюдательность, речь, усидчивость. Воспитывать интерес к зимним забавам.
	Сказка «Теремок»	Знакомить детей с содержанием сказки, выделять героев сказки, способствовать запоминанию последовательности «заселения» теремка. Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие, произвольную память, речь.
	«Птичка – невеличка»	Знакомить детей с синицей, снегирем, воробьем, учить различать их по внешнему виду, продолжать знакомство с красным и желтым цветом. Развивать наблюдательность, умение сопоставлять, речь. Воспитывать интерес к птицам, заботливое отношение к ним в зимний период.
	Г.Сапгира «Кошка»	Формировать умение слушать произведение, понимать содержание стихотворения. Развивать внимание, активизировать и обогатить речь. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.
	«В гараже»	Формировать представление детей о гараже как месте, где содержатся машины, упражнять в умении различать и называть машины, закреплять названия частей машин. Развивать внимание, память, речь. Воспитывать интерес к транспорту.
	Сказка «Маша и медведь»	Побуждать детей понимать сюжет сказки, отвечать на вопросы воспитателя, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать внимание, умение сопереживать героине сказки, активизировать словарный запас. Воспитывать интерес к сказкам.
	«Кукла купается»	Учить детей называть и производить действия с куклой в процессе купания, закреплять названия частей тела и принадлежностей для купания (мочалка, мыло, шампунь, кувшин, полотенце). Развивать внимание, активизировать словарь по теме. Воспитывать интерес к играм с куклой, бережное отношение к игрушке.

	Немецкая песенка «Снегирек»	Познакомить с немецкой песенкой «Снегирек», формировать умение активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать интерес к жизни птиц, бережное отношение к зимующим птицам.
Март	«Мамы и детки»	Уточнить и расширить представления детей о животных, учить составлять пары «мама-детеныш». Развивать мышление, память речь, внимание. Воспитывать интерес к животному миру.
	Стихи о маме	Формировать умение детей видеть в строках произведений образ самого дорогого человека – мамы, вызвать эмоциональный отклик на услышанные стихотворения, желание вступить в беседу с воспитателем по теме занятия. Развивать диалогическую и звукоподражательную речь, умение чувствовать мелодичность, звучность и красоту поэзии. Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме.
	«Прятки»	Помочь детям понять содержание картины, учить договаривать слова, небольшие фразы. Развивать умение отвечать на вопросы, внимание, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к игре.
Март	Стихотворения А.Барто «Игрушки»	Учить слушать и воспринимать текст стихотворения в сопровождении показа игрушек, побуждать производить действия с игрушками в соответствии с текстом, договаривать отдельные слова. Развивать память, устойчивое внимание, речь. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	«Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. Развивать речь, раскованность в общении. Воспитывать интерес к играм с игрушками.
	Сказка «Колобок»	Продолжать формировать умение слушать произведение, запоминать последовательность событий. Развивать творческое начало, речь. Способствовать развитию желания самостоятельно выполнить игровые действия с героями сказки. Воспитывать интерес к сказкам.
	«Комната для Кати»	Расширять представления детей о комнате, побуждать называть предметы мебели, интерьера, формировать умение производить игровые действия с их использованием, проговаривать действия в речи.

		Развивать речь, игровые умения, любознательность. Воспитывать дружественные отношения в группе, желание играть совместно.
	Сказка В.Бианки «Лис и мышонок»	Формировать умение внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, закрепить полученные знания о лисе и мыши. Развивать внимание, речь, память. Воспитывать любовь к сказкам, родной природе.
	«Снеговик растаял, потекли ручьи»	Формировать представления детей о весне, знакомить с явлениями, происходящими в природе в это время, учить детей составлять короткие фразы для описания увиденного на картине. Развивать речь, зрительное и слуховое восприятие, познавательную активность. Воспитывать интерес к природным явлениям и весенним играм-забавам.
Апрель	Народные потешки и стихи о весне	Закреплять умения слушать литературные произведения, отвечать на вопросы по тексту, формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения. Способствовать развитию эмоционального восприятия и осознания образного содержания поэтического текста. Воспитывать интерес к природе и поэзии.
	«Юные художники»	Формировать умение называть предметы ближайшего окружения и действия, которые можно с ними производить, уточнить и расширить представления детей о принадлежностях для рисования (карандашах, гуаши, красках, фломастерах, цветных ручках). Развивать умение различать цвета, память, фантазию, активизировать словарь по теме. Воспитывать интерес к рисованию.
Апрель	Стихотворение А.Барто «Кораблик»	Формировать умение слушать и эмоционально воспринимать поэтический текст, проявлять активность при повторении любимых строк. Развивать выразительность речи детей, память. Воспитывать интерес к художественной литературе.
	«Дети играют с кошкой»	Учить детей рассматривать картину, называя героев, признаки, действия, формировать умение составлять небольшие фразы, простые предложения, отвечая на вопросы воспитателя. Развивать речь, мышление, зрительное восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение к животному
	Сказка Д.Биссета «Га-га-га»	Знакомить детей с новым произведением, формировать умение различать животных по внешнему виду и голосам, упражнять в звукоподражании. Развивать зрительное и слуховое восприятие, память, речь.

		Вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему для себя мир.
	«Как машина зверят катала»	Учить детей участвовать в инсценировках, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Развивать способность следить за действиями педагога, активизировать словарный запас. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Стихотворение А.Барто «Девочка чумазая»	Упражнять в слушании литературного произведения без показа, способствовать его пониманию, подвести детей к пониманию прямой зависимости чистоты и здоровья. Развивать усидчивость, внимание, активизировать словарь. Воспитывать аккуратность, вызвать желание содержать свое тело в чистоте.
	«Дети сажают деревья»	Формировать умение видеть на картине главное, обогащать речь глаголами действия (выкопали, посадили, засыпали, полили, подвязали), учить составлять простые предложения. Развивать внимание, речь. Воспитывать уважение к труду, желание помочь.
Май	С.Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Закреплять умение слушать литературное произведение, понимать основной смысл, сопереживать героям. Развивать зрительное и слуховое восприятие, речь. Воспитывать послушание.
	«Дети идут на праздник»	Формировать умение детей рассматривать картину, отвечать на вопросы по ее содержанию, проводить аналогии с реальной ситуацией недавнего участия детей в параде Победы. Развивать целенаправленное внимание, умение сравнивать, желание поделиться впечатлениями. Воспитывать интерес к массовым мероприятиям.
	Рассказ Г.Балла «Желтячок»	Учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, помочь понять, что кличка животного зависит от их внешнего признака, помочь осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Развивать усидчивость, речевую активность, память. Воспитывать интерес к животному миру.
Май	«На солнечной поляночке»	Уточнить и обобщить знания детей о насекомых, закреплять в речи названия насекомых, учить согласовывать речь с движениями. Развивать внимание, память, воображение, активизировать и обогатить словарь детей. Воспитывать познавательный и природоохранный интерес к представителям насекомых.

	Народные потешки о птицах	Закреплять умение слушать литературные произведения, соотносить содержание картинки с текстом потешки, активизировать в речи названия домашних птиц, побуждать воспроизводить звукоподражание их голосам. Развивать память, внимание, активизировать речь. Воспитывать интерес к домашним птицам и фольклорным произведениям для детей.
	«Мы немного подросли»	На основе фотоматериала вспомнить и обсудить приятные моменты, прожитые в детском саду за минувший год, активизировать в речи детей глаголы. Продолжать развивать диалогическую речь, память, устойчивое внимание. Вызвать положительные эмоции, воспитывать любовь к детскому саду.
	«Много знаем мы стихов»	Побуждать вспомнить знакомые литературные произведения, формировать умение читать стихи с выражением, четко произнося слова. Развивать память, интонационную выразительность. Воспитывать интерес к поэтическому слову.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Неделя/ Тема недели	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключите льная часть
			ОРУ	Основные движения	Подвижные игры	
СЕНТЯБРЬ						
I неделя/ Моя группа. Игрушки.	Упражнять в ходьбе и беге стайкой в одном направлении, в ходьбе по ограниченной поверхности, в ползании на четвереньках, в бросании мяча вдаль. Воспитывать самостоятельность, интерес к занятию.	Ходьба стайкой в одном направлении за воспитателем. Ходьба по дорожке (2 раза).	Игровое упражнение «Дети»	Ползание - «Котят ползут по дорожке Произвольное бросание мяча- «Котят играют с мячами».	«Бегите все ко мне»	Ходьба стайкой за педагогом
II неделя/ Мои друзья. Мои воспитатели и помощник воспитателя		Ходьба стайкой в одном направлении за воспитателем. Ходьба по дорожке (2 раза).	Игровое упражнение «Дети»	Ползание - «Котят ползут по дорожке Произвольное бросание мяча- «Котят играют с мячами».	«Мой веселый звонкий мяч»	Ходьба стайкой за педагогом

III неделя/ «Осень. Изменения в природе. Сезонные явления»	Учить ходить и бегать в разном направлении, прыгать на месте, имитировать животных, бросать мяч вдаль к зрительным ориентирам. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать самостоятельность. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общение со взрослым и с детьми.	Ходьба за воспитателем, ходьба со сменой направления	ОРУ с листьями	«Попрыгаем как зайчики» (прыжки на месте). Бросание мяча способом из-за головы к зрительному ориентиру.	«Солнышко и дождик»	Ходьба стайкой соберем листья в букет
IV неделя/ Осенний урожай		Ходьба за воспитателем, ходьба со сменой направления	ОРУ «Урожай»	«Попрыгаем как зайчики» (прыжки на месте). Бросание мяча способом из-за головы к зрительному ориентиру.	«Огуречик»	

Неделя/Тема недели	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	Подвижные игры	
	ОКТАБРЬ					
I неделя/ «Песные животные осенью»	Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях. Учить прыгать с продвижением вперед и ползать, меняя направление. Воспитывать самостоятельность инициативу. Закреплять знание цвета.	Ходьба в сочетании с бегом за взрослым.	ОРУ «Мишки»	- «Прокати мяч по дорожке». Прокатывание мяча в прямом направлении. - «Зайчик скачет по дорожке».Прыжки с продвижением вперед.	«Медведь и добрые зайчата»	Ходьба стайкой за педагогом
II неделя/ «Что я знаю о себе. ЗОЖ»		Ходьба в сочетании с бегом за взрослым.	С мячом	- «Прокати мяч по дорожке». Прокатывание мяча в прямом направлении. - «Зайчик скачет по дорожке».Прыжки с продвижением вперед.	«Волшебная палочка»	Игровое упражнение "Что я знаю о себе"

III неделя/ «Моя семья . Члены семьи»	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному в разных направлениях, в прокатывании мяча в ворота, вползании и подлезании в ворота. Воспитывать внимание, самостоятельность, инициативу, положительное отношение к движениям.	Ходьба друг за другом в колонне в разных направлениях за воспитателем, который меняет направление	«Дружная семья!»	Прокатывание мяча в ворота и ползание за ним.	«Кот Васька»(№ 32).	Ходьба стайкой за педагогом
IV неделя/ «Родной город. Любимый дом»		Ходьба друг за другом в колонне в разных направлениях за воспитателем, который меняет направление	Игровое упражнение «Мы по городу шагаем»	Прокатывание мяча в ворота и ползание за ним.	«Найди свой дом»	«Пойдем гулять!» Ходьба стайкой за педагогом

Неделя/Те ма недели	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключите льная часть
			ОРУ	Основные движения	Подвижные игры	
	Н О Я Б Р Ъ					
I неделя/ «Городской транспорт»	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Учить соразмерять шаг с высотой препятствия при ходьбе, прокатывать и ловить мяч, перелезать через препятствие. Закреплять умение прыгать с	Ходьба в колонне друг за другом, ходьба с перешагиванием предметов (расстояние 25-30 см), высотой 10—15 см. всего 8 предметов. Бег с остановкой на сигнал. «Стоп!» (10—15 с). Повторить 2—3 раза	ОРУ «Машины»	Прокатывание мяча друг другу и ловля его. (1,5—2 м друг от друга). Ползание по прямой, перелезание через бревно.	Подвижная игра «Автомобили».	«Автомобили едут в гараж» Ходьба друг за другом
II неделя/ «Городские профессии»	продвижением вперед, знание формы. Воспитывать самостоятельность, ловкость, внимание.	Ходьба в колонне друг за другом, ходьба с перешагиванием предметов (расстояние 25-30 см), высотой 10—15 см. всего 8 предметов. Бег с остановкой на сигнал. «Стоп!» (10—15 с). Повторить 2—3 раза	С флажками	Прокатывание мяча друг другу и ловля его. (1,5—2 м друг от друга). Ползание по прямой, перелезание через бревно.	Подвижная игра «Лиса и цыплята» (№ 55).	Ходьба друг за другом
III неделя	Упражнять детей в ходьбе в	Ходьба по прямой и изви-	ОРУ с погремушками	«Ползание по извилистой	«Догони мяч»	Игровое упр.

	разных условиях (прямая и извилистая дорожки), в беге в медленном темпе за воспитателем. Учить прыгать с продвижением вперед, ползать по извилистой дорожке. Развивать координацию, равновесие. Воспитывать самостоятельность, активность. Дать представление — «прямая», «извилистая».	листой дорожкам.		дорожке». «Прыжки с продвижением вперед по извилистой дорожке».	(№ 47)	«Мы топаем ногами»
IV неделя/ «Помогаем взрослым»		Ходьба по прямой и извилистой дорожкам.	ОРУ с погремушками	«Ползание по извилистой дорожке». «Прыжки с продвижением вперед по извилистой дорожке».	«Догони мяч» (№ 47)	

Неделя/ Тема недели	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключите льная часть
			ОРУ	Основные движения	Подвижные игры	
	ДЕКАБРЬ					
I неделя/ Зимние изменения в природе	Упражнять в ходьбе и беге на носочках. Учить бросать мешочек с песком через веревку способом от плеча, прыгать между пред- метами. Развивать ловкость, равновесие. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослым.	Ходьба обычная, ходьба на носочках («Какие мы большие»), ходьба обычная с переходом на обычный бег, бег на носочках, ходьба.	«Здравствуй, зимушка-зима»	- Бросание мешочков с песком вдаль через веревку, натянутую на стойки выше вытянутой руки ребенка на 15—20 см. - Прыжки через мешочки.	Вот сидит наш пес Барбос» (№ 72).	Игра малой подвижности «Зимой».
II неделя/ Зимние чудеса и забавы		Ходьба обычная, ходьба с высоким подниманием ног («По сугробам»), ходьба обычная с переходом на обычный бег, бег на носочках, ходьба.			Вот сидит наш пес Барбос» (№ 72).	Игра малой подвижности «На санках»
III неделя/ Скоро праздник новый год	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (твердая и мягкая дорожки). Учить прыгать в длину, ходить по скамейке. Развивать равновесие, координацию движений. Воспитывать активность и самостоятельность.	Обычная ходьба, ходьба по мягкой дорожке, ходьба по твердой дорожке. Повторить 2 раза. Бег по твердой и мягкой дорожкам.	ОРУ «Новогодняя елочка»	- Ходьба по скамейке. - Прыжки в длину «Зайка прыгает через канавки».	«Волшебная палочка» (№ 46).	Игровое упражнение «Новыйгод»
IV неделя/ Праздник Новогодние игры		Обычная ходьба, ходьба по мягкой дорожке, ходьба по твердой дорожке. Повторить 2 раза. Бег по твердой и мягкой дорожкам.			«Волшебная палочка» (№ 46).	Игровое упражнение «Новыйгод»

Неделя/ Тема недели	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключит ельная часть
			ОРУ	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
ЯНВАРЬ						
I неделя/ 	Учить ходить разными способами, подражая животным. Упражнять в ползании и подлезании на четвереньках, в бросании мяча об пол. Развивать ловкость, координацию, внимание. Воспитывать самостоятельность, активность.	Обычная ходьба, ходьба-имитация. (с высоким подниманием колен, по медвежки, в перевалочку).	Игровое упражнение «Согревалочка»	1.Подлезание под 2 дуги. 2.Бросание мяча об пол.	«Лиса и цыплята» (№ 55).	Пальчиковая гимнастика «Зима»
II неделя/ Изменения в природе зимой		Обычная ходьба, ходьба-имитация. (с высоким подниманием колен, по медвежки, в перевалочку).	ОРУ со снежками	1.Подлезание под 2 дуги. 2.Бросание мяча об пол.	«Снежинки кружатся» № 36	
III неделя/ Изменения в природе (животные)	Совершенствовать ходьбу, бег в разных направлениях. Закреплять умение ползать на четвереньках в разном темпе, прыгать с продвижением вперед в разных направлениях. Вызывать чувство удовольствия от совместных действий со взрослым и сверстниками, воспитывать доброжелательность.	Ходьба обычная, на носочках, ходьба по узкой дорожке, обычная ходьба. Бег «Догони меня».	ОРУ «Кто живёт в лесу»	1. Подвижная игра «Чижик» (№ 45). 2. Подвижная игра «Волшебная палочка» (№ 46). Подвижная игра «Медведь и добрые зайчата» (№ 49).	Подвижная игра "Лиса и зайцы"	
IV неделя/ Домашние животные и птицы	Совершенствовать ходьбу, бег в разных направлениях. Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в подлезании под шнур.	Ходьба обычная, на носочках, ходьба по узкой дорожке, обычная ходьба. Бег «Догони меня».	ОРУ «На бабушкином дворе»	-Прокатывание мячей в прямом направлении под шнур - ходьба, подлезание под шнур.	«Лохматый пес »	Игра с речевым сопровожден ием «Наши уточки с утра» (потешка)
	Закреплять понятия «мягкая», «твердая».	мягкой дорожке, ходьба по твердой дорожке. Повторить 2 раза. Бег по твердой и мягкой дорожкам.			палочка» (№ 46).	упражнение «Новыйгод»

Неделя/ Тема недели	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			ОРУ	Основные движения	П/игра	
ФЕВРАЛЬ						
I неделя/ Руководный мир. Предметы домашнего обихода	Упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (мягкая, твердая поверхность). Учить прыгать в высоту с места, ползать по мягкой поверхности. Воспитывать уверенность, самостоятельность, активность. Закреплять представление о твердых, мягких предметах. Активизировать словарь детей.	Ходьба обычная, бег по мягкой, твердой дорожкам.	ОРУ с кубиком	- Ползание по твердой и мягкой дорожкам. - «Достань колокольчик»- подпрыгивание вверх.	«Волшебная палочка» № 46	Игра «малой подвижности «Найди, что я покажу» (взрослый показывает картинку, дети ходят по залу, группе находят предмет)
II неделя/ Руководный мир. Свойства предметов и материалов		Ходьба обычная, бег по мягкой, твердой дорожкам.	ОРУ с мешочком	- Ползание по твердой и мягкой дорожкам. - «Достань колокольчик»- подпрыгивание вверх.	«Мой веселый звонкий мяч»	Игра малой подвижности «Найди зайчонка»
III неделя/ Мой папа. Праздник пап	Учить двигаться, сохраняя направление. Выполнять действия в разных условиях. Развивать внимание, умение действовать в коллективе. Закреплять представления о цвете, форме предмета. Вызывать чувство радости от общения со взрослым и сверстниками.	Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры попеременно прав левой ногой. Бег врассыпную.	ОРУ «Мы сильные»	«Меткие стрелки»- метание в горизонтальную цель в корзину. «Салют»» (Воспитатель прокатывает мячи из корзины). Дети собирают цветные мячи в корзинки. Девочки собирает красные мячи. Мальчики - синие мячи.	«Самолеты»	«Найди свой домик»
IV неделя/ Моя семья. Члены семьи		Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в кол по одному; по сигналу воспитателя переход на ходьбу врассыпную, затем на бег врассыпную Ходьба и бег врассыпную в чередовании.	ОРУ «Дружная семья»	-Прокатывание мячей в прямом направлении под шнур - ходьба, подлезание под шнур.	«Карусели» № 48	«Найди свой домик»

Неделя/ Тема недели	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключите льная часть
			ОРУ	Основные движения	Подвижные игры	
МАРТ						
I неделя/ Вот какая мама	Совершенствовать ходьбу и бег. Упражнять в ползании по доске, в бросании мяча вдаль двумя руками способом из-за головы. Воспитывать ловкость, смелость, самостоятельность.	Ходьба обычным шагом друг за другом, ходьба между обручами, расположенными в шахматном порядке. Бег между обручами.	ОРУ с платочком	- Ползание по доске Перебрасывание мячей через шнур, подлезание под шнур и бег за ними. 3-4 раза.	П/и «По кочкам»	Игра малой подвижности «Весенние цветочки»
II неделя/ Народная игрушка. Народное творчество		Ходьба обычным шагом друг за другом, ходьба между обручами, расположенными в шахматном порядке. Бег между обручами.	ОРУ «Матрешки»	- Ползание по доске Перебрасывание мячей через шнур, подлезание под шнур и бег за ними. 3-4 раза.	Игра «Встали дети в круг»	Игра с речевым сопр. "Матрешки"
III неделя/ Фольклор	Совершенствовать умение ходить, ползать, прыгать в разных условиях. Формировать чувство прекрасного и умение это замечать в окружающем.	Ходьба по извилистой дорожке Ходьба по мягкой дорожке Ходьба по узкой дорожке	ОРУ с погремушками	Ползание по мягкой дорожке Прыжки по извилистой дорожке с продвижением вперед.	«Карусель»	Игра малой подвижности «Гуленьки» (Ой, люли, люли, люленьки!)
IV неделя/ Игры-забавы. Игрушки-забавы		Ходьба по извилистой дорожке Ходьба по мягкой дорожке Ходьба по узкой дорожке	ОРУ «Веселые погремушки»	Ползание по мягкой дорожке Прыжки по извилистой дорожке П/и «Покати клубочек и догони его» П/и «Соберем шары»	Игра «Встали дети в круг»	Игра малой подвижности «Гуленьки» (Ой, люли, люли, люленьки!)

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
	АПРЕЛЬ					
I неделя/ Весна. Сезонные явления. Игры детей	Совершенствовать ходьбу и бег. Закреплять умение соразмерять высоту шага с высотой препятствия, ходить по скамейке, подлезать под скамейку. Развивать равновесие, ловкость. Формировать умения взаимодействовать с взрослым и сверстниками	Ходьба друг за другом Ходьба с перешагиванием через предметы (5-6 предметов)	ОРУ «Весна пришла»	Ходьба по гимнастической скамейке Ползание и подлезание под гимнастическую скамейку с кубиком	Подвижная игра «Солнышко и дождик».	Игра «Найдем лягушонка».
II неделя/ Весна. Животный мир		Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя: «Жуки полетели!» - дети разбегаются в рассыпную по залу. На сигнал: «Жуки отдыхают!» - дети ложатся на спин двигают руками и ногами, как бы шевелят лапками.	ОРУ «Зайкина зарядка» (Утром зайнйка проснулся)	Ходьба по гимнастической скамейке Ползание и подлезание под гимнастическую скамейку	Подвижная игра «Зайцы и волк».	Пальчиковая гимнастика «Кого встретили в лесу»
III неделя/ Растения весной	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал (слово, удар бубна, колокольчик) Закреплять умение ходить на носочках, прыгать в длину с места, выполнять бросок мяча, мешочка способом «от плеча» РАННЕГО ВОЗРАСТА Ст.	Ходьба обычная друг за другом, ходьба на носочках. Бег с остановкой на сигнал.	ОРУ «Как в лесу красиво стало»	Прыжки в длину с места (через ручеёк) – 4 раза. Бросок мяча (через ручеёк) одной, затем другой рукой- 3 раза каждой рукой. ☀ мячи заменить на мешочки с песком.	Подвижная игра «Мы топаем ногами».	Ходьба в колонне по одному.
IV неделя/ Птицы		Ходьба обычная друг за другом, ходьба на носочках. Бег с остановкой на сигнал.	ОРУ «Птицы»		Подвижная игра «Птички в гнездышках».	Ходьба в колонне по одному.

Неделя/Тема недели	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
МАЙ						
I неделя/Лето. Растения. Бережное отношение к природе	Закреплять умение ходить и бегать в разном темпе, бросать в горизонтальную цель, прыгать. Развивать ловкость, глазомер, внимание. Воспитывать интерес к выполняемым действиям.	Ходьба, бег в разном темпе в колонне по одному, изменяя темп по команде.	ОРУ с мешочками	Бросание мешочков в горизонтальную цель. 3-4 раза Прыжки из обруча в обруч.	Подвижная игра. «Найди свой цветок».	Ходьба в колонне по одному.
II неделя/ Комнатные растения	Закреплять умение ходить и бегать в разном темпе, бросать в горизонтальную цель, прыгать. Развивать ловкость, глазомер, внимание. Воспитывать интерес к выполняемым действиям.	Ходьба, бег в разном темпе в колонне по одному, изменяя темп по команде.	ОРУ с мешочками	Бросание мешочков в горизонтальную цель. 3-4 раза Прыжки из обруча в обруч.	Подвижная игра «Воробышки и кот».	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «На окне в горшочке»
III неделя/ Лето. Изменения в природе	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в беге со сменой направления. Вызывать удовольствие от совместных действий. Упражнять в умении подпрыгивать на месте. Развивать внимание, ловкость.	Ходьба друг за другом Ходьба с перешагиванием через предметы (5-6 предметов)	ОРУ с кубиками	«Позвони в колокольчик»- подпрыгивания вверх	Подвижная игра «Огуречик, огуречик».	Ходьба в колонне по одному.
IV неделя/ Летние праздники и забавы	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в беге со сменой направления. Вызывать удовольствие от совместных действий. Упражнять в умении подпрыгивать на месте. Развивать внимание, ловкость.	Игровое упражнение «Ноги большие и маленькие»	ОРУ с кубиками	П/и «Сними ленточку» П/и «Остановись возле игрушки»	Подвижная игра «Коршун и наседка».	Ходьба в колонне по одному.

